Alt-Rosenheimer „Chiemgauer Art“

Takt: 3/4
Figurenfolge: Vorspiel A-B-cd-ec de-cd-ec-df

Vorspiel

Takt	
1	warten
2	warten
3	auf Fußballen hoch
4	Schritt L vw, gleichzeitig Arme hoch

Figuren A und B – Anfangsfigur *(Doppelfigur, 1. und 2. Teil)*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*	Bemerkung
A			*Standbein L*					*beide Arme hoch*
	1	1	Stampf R					
		2 – 3	*Pause*					
	2	4	Stampf R					
		5 – 6	*Pause*					
B	**1**	1 + 2	3 Stampfschritte R-L-R				*„kurz-kurz-lang“*	
		3	Stampfschritt L				*„lang“*	
	2	4	Stampfschritt R				*„lang“*	
		5	***Pause***				*„kurz“*	
		+	*Standbein R*	*L*	*L-Oberschenkel*	hoch	*„kurz“*	
		6	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*	*L-Arm hoch*

Figur c-d – Standard ¾ *(„hinten-Seite-vorne“)* + Dreiklatsch *(„Glöckl“)*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
c1	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		2		R	R-Beinseite		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		3		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
d1	**2**	4	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände klatschen		*R-Hand von unten kommend*
		5		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände klatschen		*R-Hand von unten kommend*
		6		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände klatschen		*R-Hand von unten kommend*

Figur e-c – Einzelklatsch *(„Laden zu“)* + Standard ¾ *(„hinten-Seite-vorne“)*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
e1	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		2			in die Hände klatschen		*R-Hand von **oben** kommend*
		+		*L*	*L-Oberschenkel*	hoch	
		3	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
c2	**2**	4 – 6	= **c1** wie oben beschrieben: *Standbein R,* **Standard** ¾ *(„hinten-Seite-vorne“)*				

יעקב שולמן © 2024 J. Suelmann
/ ... *Fortsetzung auf Seite 2*

Alt-Rosenheimer „Chiemgauer Art“ *(Fortsetzung)*

Figur D-E – Dreiklatsch *(„Glöckl“)* + Einzelklatsch *(„Laden zu“)*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
D2	**1**	1	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von unten kommend*
		2		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von unten kommend*
		3		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von unten kommend*
E2	**2**	4	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		5			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von **oben** kommend*
		+		*L*	*L-Oberschenkel*	hoch	
		6	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		

Figur C-D – Standard ¾ *(„hinten-Seite-vorne“)* + Dreiklatsch *(„Glöckl“)*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
C3	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		2		R	R-Beinseite		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		3		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
D3	**2**	4 – 6	= **D2** wie oben beschrieben: *Standbein L,* **Dreiklatsch** *(„Glöckl“)*				

Figur E-C – Einzelklatsch *(„Laden zu“)* + Standard ¾ *(„hinten-Seite-vorne“)*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
E3	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		2			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von **oben** kommend*
		+		*L*	*L-Oberschenkel*	hoch	
		3	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
C4	**2**	4 – 6	= **C3** wie oben beschrieben: *Standbein R,* **Standard** ¾ *(„hinten-Seite-vorne“)*				

Figur D-F – Dreiklatsch *(„Glöckl“)* + Schluss-Sprung

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
D4	**1**	1 – 3	= **D2** wie oben beschrieben: *Standbein L,* **Dreiklatsch** *(„Glöckl“)*				
F	**2**	4	Schluss-SPRUNG *(beide Füße)*				*beide Arme hoch*
		(5 – 6)	*Pause*				

vgl. **https://www.youtube.com/watch?v=XhN52ud_sjs** Gaugruppe des Chiemgau-Alpenverbandes, Sachrang, 2008 (ab Minute 1:39)

vgl. auch **https://www.youtube.com/watch?v=keM-U_otRmc** Gaufest Bernau 2019, Gauheimatabend – Gaugruppe Chiemgau-Alpenverband

יעקב שולמן © 2024 J. Suelmann