Ambosspolka

Takt: 2/4
Figurenfolge: ABBC DBBE

Figur A (Anfangsfigur)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bemerkung
A			*Standbein L*				
	1	1	Stampf R				*beide Arme hoch*
		2		R	R-Schuh-Spann	hinten	
		gleichzeitig		*L*	*R-Oberschenkel*		
	2	3	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	*L-Arm hoch*
		4		R	L-Schuh-Spann	vorne	

Figur B (zweimal)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*
B1	**1**	1"	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*
		–'		R	R-Oberschenkel		*„kurz“*
		–'		*L*	*R-Oberschenkel*		*„kurz“*
		2"		R	R-Schuh-Spann	hinten	*„lang“*
		+"		*L*	*R-Oberschenkel*		*„lang“*
	2	3	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		4		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
B2	**1 – 2**	1 – 4	= B1				

Figur C (einmal) *entspricht Figur B, jedoch ohne Zwischenschläge in Takt 2*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*	Bemerkung
C	**1**	1"	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*	
		–'		R	R-Oberschenkel		*„kurz“*	
		–'		*L*	*R-Oberschenkel*		*„kurz“*	
		2"		R	R-Schuh-Spann	hinten	*„lang“*	
		+"		*L*	*R-Oberschenkel*		*„lang“*	
	2	3	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten		*L-Arm hoch*
		4		R	L-Schuh-Spann	vorne		

/ ... bitte wenden

Ambosspolka *(Fortsetzung)*

Figur D (einmal) *entspricht Figur B bis auf den Anfangssprung*

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*	Bemerkung
D	**1**	1"	Sprung *(beide Füße)*				*„lang“*	*beide Arme hoch*
		–'	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„kurz“*	
		–'		*L*	*R-Oberschenkel*		*„kurz“*	
		2"		R	R-Schuh-Spann	hinten	*„lang“*	
		+"		*L*	*R-Oberschenkel*		*„lang“*	
	2	3	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*			
		4		R	L-Schuh-Spann	vorne		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*			

Figur B (zweimal)

B3	**1 – 2**	1 – 4	= B1
B4	**1 – 2**	1 – 4	= B1

Figur E (Schlussfigur)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bemerkung
E	**1**	1	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		2		R	R-Schuh-Innenrist	vorne	
		gleichzeitig		*L*	*R-Oberschenkel*		
	2	3	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	*(Variation:* R-Schuh hinten)
		4	Schluss-Sprung *(beide Füße)*				*Füße geschlossen, beide Arme hoch*

vgl. **https://www.youtube.com/watch?v=_ZV7D1lmAWo** D'Schwuhplattler, Des Zwoastoanige Oktoberfest in Salzburg, 2010

vgl. auch **https://www.youtube.com/watch?v=bnRBqPyBTws** Die Heufelder und Chieminger Plattler beim Unterwirt in Chieming, 2009

Einmarschieren: 32 Gehschritte (L beginnen) im Kreis ↺
1. Durchgang: Plattler, Figurenfolge ABBC DBBE
Zwischenspiel: 32 Gehschritte (L beginnen) im Kreis ↺
2. Durchgang: Plattler, Figurenfolge ABBC DBBE

https://www.youtube.com/watch?v=FrhyyngyL2k Plattlerwettbewerb Oktober 2014 in Zettling

Schlussfigur E

Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein
1	1		R	R-Schuh-Innenrist	vorne
	gleichzeitig		*L*	*R-Oberschenkel*	
	2		R	R-Schuh-Spann	hinten
2	3 + 4	3x Stampf (R-L-R)			

https://www.youtube.com/watch?v=jwrV3q5OqlU Aufsteirern, 2015
Figurenfolge ABBC BBBE, Schluss: Stampf R (statt Schluss-Sprung beide Füße)

https://www.youtube.com/watch?v=5T9cYqChi1Y Trauner Bockledertreter beim Wertungsplatteln in St. Georgen, 2012
Variationen beim Plattler, Choreographie beim Einmarschieren und beim Zwischenspiel