Birkenstoana Glöckei

Takt: 3/4
Figurenfolge: Vorspiel, dann ABCC CCCD

Vorspiel

Takt	
1	warten
2	warten
3	auf Fußballen hoch
4	Schritt L vw, gleichzeitig Arme hoch

Figur A (Anfangsfigur, erster Teil)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bemerkung
A			*Standbein L*				*beide Arme hoch*
	1	1	Stampf R				
		2 – 3	*Pause*				
	2	4	Stampf R				
		5 – 6	*Pause*				

Figur B (Anfangsfigur, zweiter Teil)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bemerkung
B	**1**	1 – 3	3x Stampf				(R-L-R)
	2	4	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		...			*Pause*		
		5		R	R-Beinseite		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		6		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		

Figur C (fünfmal)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bemerkung
C1	**1**	1	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände klatschen		*R-Hand von unten kommend, L von oben*
		2		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände klatschen		*R-Hand von unten kommend, L von oben*
		3		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände klatschen		*R-Hand von unten kommend, L von oben*
	2	4	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		5		R	R-Beinseite		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		6		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
C2	**1 – 2**	1 – 6	= C1				

/ ... bitte wenden

Birkenstoana Glöckei *(Fortsetzung)*

Figur C (Fortsetzung)

C3 **1 – 2** 1 – 6 = C1

C4 **1 – 2** 1 – 6 = C1

C5 **1 – 2** 1 – 6 = C1

Figur D (Schlussfigur)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bemerkung
D	**1**	1	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von unten kommend, L von oben*
		2		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von unten kommend, L von oben*
		3		R	R-Oberschenkel	hoch	
		+			in die Hände KLATSCHEN		*R-Hand von unten kommend, L von oben*
	2	4	STAMPF R				*Füße geschlossen, beide Arme hoch*
		(5 – 6)	*Pause*				

vgl. **https://www.youtube.com/watch?v=FukMKyV5ffc** D´Falkastoaner Inzell, 118. Gaufest vom Gauverband I, Inzell, 2008

Einmarschieren: 32 GEHSCHRITTE (L beginnen) paarweise im Kreis ↺
Vorspiel: wie Reit im Winkler, mit Ausdrehen ↻ des Mädchens
Rundwalzer: 14 RUNDWALZER *(Stil: flach, auf Fußballen)* paarweise ↻ (Bursche: L beginnen) auf der Kreisbahn ↺,
dann Ausdrehen des Mädchens ↻ und Bildung des Männerkreises mit 2 Walzerschritten
1. Durchgang: PLATTLER, Figurenfolge ABCC CCCD (Figur C: die **L**-Hand schlägt den R-Oberschenkel; L-Hand klatscht von unten)
Rundwalzer: Burschen: 4 WALZERSCHRITTE (L beginnen) vw auf der Kreisbahn ↻, dann 4 WALZERSCHRITTE um das Mädchen einzufangen und den Rundwalzer zu beginnen
weitere 14 RUNDWALZER paarweise ↻ (Bursche: L beginnen) auf der Kreisbahn ↺,
dann Ausdrehen des Mädchens ↻ und Bildung des Männerkreises mit 2 Walzerschritten
2. Durchgang: PLATTLER (= 1. Durchgang)
Rundwalzer: Burschen: 4 WALZERSCHRITTE (L beginnen) vw auf der Kreisbahn ↻, dann 4 WALZERSCHRITTE um das Mädchen einzufangen und den Rundwalzer zu beginnen
weitere 14 RUNDWALZER paarweise ↻ (Bursche: L beginnen) auf der Kreisbahn ↺,
dann Ausdrehen des Mädchens ↻, Bursche endet auf R-Knie vor dem Mädchen
Ausmarschieren: 32 GEHSCHRITTE (L beginnen) paarweise im Kreis ↺

„Münchner Art“ = Figurenfolge ECCC CCCD (Figur D: Schluss-Sprung statt Stampf R)

vgl. **https://www.youtube.com/watch?v=_ZV7D1lmAWo** (ab Minute 13.10) D'Schwuhplattler, Zwoastoaniges Oktoberfest, Salzburg, 2010

Figur E (Anfangsfigur „Münchner Art“)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	
E			*Standbein L*				
	1	1	STAMPF R				*beide Arme hoch*
		2		L	R-Oberschenkel	hoch	
		3		R	R-Schuh-Innenrist	vorne	*L-Arm hoch*
	2	4	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		...			*Pause*		
		5		R	R-Beinseite		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		6		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		