Sulzberger „Chiemgauer Art“

Takt: 3/4
Figurenfolge: Vorspiel ABCB CBCD

Vorspiel

Takt	
1	warten
2	warten
3	auf Fußballen hoch
4	Schritt L vw, gleichzeitig Arme hoch

Figur A (Anfangsfigur)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*	Bemerkung
A			*Standbein L*					*beide Arme hoch*
	1	1	Stampf R					
		2		L	R-Oberschenkel			
		3		R	R-Schuh-Innenrist	vorne		*L-Arm hoch*
	2	4	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	*„lang“*	
		5			***Pause***		*„kurz“*	*beide* Arme hoch*
		+		*L*	*L-Oberschenkel*	hoch	*„kurz“*	
		6	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*	*L-Arm hoch*

Figur B (einmal)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*	Bermerkung
B1	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*			
		2		R	R-Beinseite			
		+		*L*	*L-Oberschenkel*			
		3		R	L-Schuh-Spann	vorne		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*			
	2	4	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*	*L-Arm hoch*
		5			***Pause***		*„kurz“*	*beide* Arme hoch*
		+		*L*	*L-Beinseite*		*„kurz“*	
		6		R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*	*L-Arm hoch*

Figur C (einmal)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	*Rhythmus*	Bemerkung
C1	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten		
		2		L	L-Oberschenkel	hoch		*R-Arm hoch*
		3	*Standbein L*	L	R-Schuh-Spann	hinten		
	2	4	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	*„lang“*	*L-Arm hoch*
		5			***Pause***		*„kurz“*	*beide* Arme hoch*
		+		*L*	*L-Oberschenkel*	hoch	*„kurz“*	
		6	*Standbein L*	R	R-Oberschenkel	hoch	*„lang“*	*L-Arm hoch*

יעקב שולמן © 2019/2024 J. Suelmann
/ ... *Fortsetzung auf Seite 2*

Sulzberger „Chiemgauer Art“ *(Fortsetzung)*

Figur B (einmal)

B2 1 – 2 = B1

Figur C (einmal)

C2 1 – 2 = C1

Figur B (einmal)

B3 1 – 2 = B1

Figur C (einmal)

C3 1 – 2 = C1

Figur D (**Schlussfigur**)

	Takt	Zählzeit	Fuß	Hand	schlägt	Spielbein	Bermerkung
D	**1**	1	*Standbein R*	R	L-Schuh-Spann	hinten	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		2		R	R-Beinseite		
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
		3		R	L-Schuh-Spann	vorne	
		+		*L*	*L-Oberschenkel*		
	2	4	Schluss-Sprung *(beide Füße)*				*beide Arme hoch*
		(5 – 6)	*Pause*				

Bei Takt 2 in den Figuren A, B und C sind effektiv nur eine **halbe Zählzeit lang **beide** Arme hoch, nämlich beim ersten „kurz“ von Zählzeit 5!*

vgl. **https://www.youtube.com/watch?v=XhN52ud_sjs** Gaugruppe des Chiemgau-Alpenverbandes, Sachrang, 2008

vgl. auch **https://www.youtube.com/watch?v=AFt222F14W4** Sulzbergler – Gaugruppe Inngau, 2006

יעקב שולמן © 2019/2024 J. Suelmann